

Штрихи к портрету Неизвестного Автора

Александр Яковлев

17 февраля 2010 г.

Общая вводная

2034 год. Ночной Город¹. Галерея современного искусства. В серии мероприятий памяти Неизвестных под началом компании SkySat проходит выставка, посвящённая 100-летию Неизвестного художника.

Для игры рекомендуется проникнуться миром киберпанка. Лучше прочесть или хотя бы просмотреть «Джонни-Мнемоник» Уильяма Гибсона, это самый быстрый путь. Также есть рассказ того же Гибсона «Сожжение Храма» и фильм «Бегущий по лезвию».

Раньше здесь была мораль, но теперь её нету. Какая жалость.

Некоторые вещи и понятия, используемые на игре:

Альткульт — «альтернативная культура», универсальное общество неформалов

Агент — очень продвинутая штука, нечто вроде современного коммуникатора. Агент может всё, если это касается цифровых технологий. Подключение к Сети, простейшие голограммы, просмотр видео — это лишь примитивнейшие из функций любого Агента. Конечно, кроме всего прочего, по нему ещё можно звонить.

Биоскульпт — нечто вроде пластической хирургии, только намного безопаснее, надёжнее и быстрее. Да, ещё и выглядит более-менее натурально. Огромный биопринтер на огромной фабрике печатает согласно чертежам носы, губы, глаза и прочие части тела. Это общая технология производства любого биоскульпта. Марки отличаются только качеством проверки на брак, исходными материалами для печати и сложностью чертежа. Именно это отделяет продукцию гаража мастера Джонни от аналогичной цеха фирмы Зейсса.

Мнемоники — нечто вроде живой флешки. Люди, мозговой чип которых настроен полностью или частично на расширение функции памяти. Служат курьерами для скрытной передачи информации. По закону, все мнемоники подлежат обязательному учёту, но официальный реестр людей этой профессии очень далёк от реальности. Информация всегда передаётся в зашифрованном виде, чтобы никто, даже сам курьер, не смог её прочесть без кода дешифровки. Код обычно делится на несколько частей и каждая часть передаётся отдельно по своему каналу; часто одна из частей остаётся у мнемоника. Для дешифровки необходимы все части кода. От мнемоника не требуется обладать большой ёмкостью — микрочипы не могут даже

¹Мегалаполис с таким количеством смога, что день почти неотличим от ночи.

достичь предела в 1 Терабайт, но прежде всего важна сохранность информации.

Мегакорпорация — очень, **ОЧЕНЬ** большая интернациональная компания, которая живёт только потому, что она **ОЧЕНЬ** большая. Фактически именно мегакорпорации правят миром. Они устанавливают свои законы, экономику и политику. Обычно они занимают один из секторов рынка (полностью), немного проникая в парочку смежных отраслей. Так, компания SkySat «правит» медиа, а Pandorian прибрала к себе сектор генной инженерии. В одном секторе может находиться не более двух мегакорпораций. Исключение составляет оборонная промышленность, это слишком лакомый кусочек даже для двух ртов.

Киборг — «кибернетический организм», человек с искусственными частями тела (или всем телом). Будьте спокойны, искусственные части тела ржавчине не поддаются.

Якудза — общее название японских подпольных кланов. Может заниматься всем, что даёт какую-то прибыль.

«World of Tan» — популярная массовая киберролевая игра. Да, эта дрянь существует даже в 2034м и популярнее обычных наркотиков. Устанавливается на любой Агент и обладает минимальными системными требованиями. На пиратских серверах включены дополнительные функции игры...многие из которых официально запрещены к использованию.

Игротехнические нюансы

Загрузки — это инструкции; они не являются полностью необходимыми к исполнению, и вы можете менять детали своего персонажа. Можете добавить что-то от себя, хотя это может и не «сыграть».

Все деньги находятся на кредитках — это такие чёрные прямоугольные карточки без надписей с обеих сторон. Чтобы перевести некоторую сумму с одной кредитки на другую, достаточно потереть их друг о друга.

Игра костюмированная, описания костюмов входят в описания ролей. При подборе костюма отталкивайтесь от роли и мира. Костюмы не должны быть очень футуристичными, но скорее с немного выраженной искусственностью. Металлические, синтетические и пластиковые детали хорошо подходят. «Металлические» конечности можно обернуть фольгой, покрасить в металлик, обмотать светодиодами или просто проводами.

Мастерская информация и комментарии

Очень хорошо бы повесить работы Неизвестного Художника в комнате, где проходит игра. Так как художник Неизвестный, это могут быть любые работы, даже «Очень одинокий петух», «Папа, мама и я стреляют по воробьям» или «Тоска по Элизабетленеринии». Все работы должны быть в рамках и с бирочками. Подписей быть не должно, это же Неизвестный Художник. Если нельзя развешать их по стенам, можно разложить на столах, уместить в альбоме или разбросать по полу.

Игра использует много элементов миров ролевой системы Cyberpunk и рассказа «Джонни-Мнемоник» Уильяма Гибсона. Пришлось всё упростить по максимуму, чтобы не расширять общую вводную на 10 или 20 страниц.

Правила боёвки: каждый кидает 1d10 и сравниваем. В принципе, возможно где-нибудь укрыться, прыгать и уворачиваться, но в конце концов всё сведётся к банальной пальбе друг в друга. Помогать в боёвке нельзя, разве что только служить живым щитом. Пистолеты и нанопроволока дают +5 к броску, железные части тела (количество и возраст не имеет значения), а также ножи +2, с той разницей, что ножи можно выбить из рук. Для полного киборга удар +4, к тому же пули и рукопашные удары не могут его убить. Ну и конечно, надо учитывать, где рукопашный бой, а где перестрелка. Победитель в рукопашном бою сам выбирает, оглушает или убивает ли он противника.

Роли не связаны общей линией! Требуется связать чем-то большим, чем «все вы оказались здесь и сейчас».

Для Артема и Пэта есть две стратегии: быть вместе, как Элиза и Алк, или работать порознь. От их выбора игра не зависит.

Пэт может дотумкать и продать наркотик за секс. Если не додумается — год оргазмов со своим Агентом тоже ничего.

Линия Элиза-Алк-Финк прописана с упором на очень хороший отыгрыш. Алк не завязан в ней принудительно, но он будет находиться точно в центре событий. Финк завязан немного боком, но идея линии в том, чтобы он добивался Элизы. От её же отыгрыша зависит вся драма. Если Элизы с Алком не будет... Финк завязан всё равно немного боком.

О,и — чуть не забыл: в киберпанке нет хороших концовок. Есть наименее поганые. Если все перестреляют друг друга — ну и пусть.

Игра заканчивается через 1 час после начала.

Хорошо, если в помещении на окнах будут шторы. В Тёмном городе светло быть не может.

В начале игры нужно объявить Элизе, что она узнаёт в Финке своего мужа. Это одно лицо.

Реквизит

- Ножи, 2 шт.
- «Кредитки», 7 шт
- Тонкая нить
- 2 Пистолета
- Провода (много)
- Абонемент Дома Голубых Огней
- «Доза» наркотика
- Можно роздать Агенты, но это уже совсем необязательно
- Собственно картины.

Артем

Именно АртЕм, а не АртЁм. Возраст — 25-30 лет. Тайный член SkySat. Носит кибернетические руку и ногу старого образца (это когда ещё чтобы поставить железную руку, надо было отсечь старую, зафиксировать нервы, связать мускулы...допотопные технологии, эти конечности даже нельзя наращивать с возрастом), но не выставляет их напоказ, как современная модная молодёжь. (обматывать проводами необязательно) Технически их легко снять, но это будет ОЧЕНЬ больно. Представьте, что нужно разъединить КАЖДЫЙ нерв в конечности.

В культуре любит психоделические нотки.

Одежда — джинсовые штаны и куртка. У куртки длинный рукав.

Здесь на тайной операции вместе с Пэтом. Стратегию выработайте сами.

Вот краткое описание дела. Неделю назад в Китае произошло ограбление века. Мегакорпорация Pandorian была взломана местными сумасшедшими. Они не взяли деньги. Они не сожгли сервер. Они вообще ничего не трогали, и это было страшнее всего. Факт взлома был налицо, но что нужно было взломщикам? Судя по логам, они ничего не сделали — они отключились тут же по проникновении. Если логи подменены, тогда они могли сделать что угодно — и корпорация не знала, что именно. Этот инцидент родил тихую панику внутри Pandorian, которая бушевала, не находя выхода наружу. И тут выход панике был найден.

Управляющий отделом исследования китообразных сделал выгодную сделку. Он продал вашей компании материал-бомбу об этом проникновении. На таком можно было бы обрушить Pandorian за пару дней. Либо выудить у неё же баснословную сумму за молчание. Информация шла через мнемоника, вам была отправлена половина кода — вторая должна быть у мнемоника, это типичная схема их работы.

У вас одна задача — вычислить и перехватить мнемоника. Код расшифровки у вас есть, скачать данные может любой из вас двоих. Мнемоник не знает в лицо своего заказчика, поэтому надо держать ухо востро. Могут появиться конкуренты — в таком случае будет полезно их убрать.

Настроение нервное. Очень беспокоится за успех операции.

При себе 10мм пистолет на 10 пуль и Агент с установленной онлайн-игрой «World of Tan». Насчет игры поподробнее. Вы — тёмный эльф 20го уровня, играете примерно две недели. Недавно вы познакомились с очаровательной эльфийкой 78го уровня. Вы разговорились, погуляли вместе, затем довольно быстро это перешло в виртуальный роман, и закончилось виртуальным... ну, вы понимаете. После этого она к вам внезапно охладела, перестала разговаривать, отправила в игнор в чате, перестала отвечать на

письма... Вы были в недоумении. Вы начали искать её, и очень рьяно. С помощью более подкованного в Интерсети друга вы нашли местоположение её Агента. Час назад она находилась здесь, на этой выставке. Перед входом сюда, на улице, вы ещё раз связались с другом и он ещё раз уточнил: она находится здесь. Точнее, её Агент. Вам стоит узнать её и расспросить, почему ваши письма не находят ответа.

Денег на кредитке: 10 кредитов.

Элиза

Тщательно скрывает, что она — мнемоник. Что значит: в её голове хранится намного больше, чем следовало бы. Что именно там лежит — не её забота, тем более что у неё всё равно нет ключа для расшифровки. В её мозгу находится маленькая флешка объёмом 200 гигабайт, на этой флешке что-то записано, это надо доставить адресату. В остальном — обычный человек. Или старается им быть.

Одежда — любая, в стремлении слиться с людьми. Окружающие обычно носят кожу, джинсы или синтетику.

На сегодня у Элизы необычный заказ. Но обо всём — по порядку. Вас нанял 3 дня назад один парень из Китая. Надо было переправить очень важную информацию в Тёмный Город. Встреча с заказчиком должна состояться здесь и сейчас, оплата — три миллиона кредитов по факту передачи. Половина кода расшифровки есть у вас, вторая находится у заказчика.

Немного о вашем прошлом. Пять лет назад у вас был парень. Вы любили друг друга, и собирались пожениться. Он работал мнемоником, и его работа хорошо оплачивалась; вы планировали медовый месяц на каком-нибудь курорте, например, в Антарктиде. Но тут произошло страшное: вашего жениха убили.

Это случилось на миссии для ZetaTech. Тёмный переулок, пуля в сердце. Никто ничего не видел, никто ничего не знал. Но тот, кто сделал это, не был профессионалом, и вот почему.

Вы достали микрочип из своего возлюбленного, нашли в его кармане записку с частью кода и доставили информацию по назначению. После совершения передачи вы сохранили микросхему, как память о нём... в своей голове.

Микрочип в мозгу за эти 5 лет многократно усиливался. Из него были убраны все функции, кроме хранения информации. Часть мозга была очищена для дополнительной ёмкости (это называется «сжатие памяти»). Скорость передачи была снижена до минимума, чтобы обеспечить 100% безотказность передачи, надёжность данных и опять же для дополнительного места памяти.

Во время передачи, а также при возможном всплеске магнитной активности мнемоник беззащитен. Именно поэтому вы никуда не уходите без своего телохранителя. Его зовут Алк. Он немного напоминает вам вашего жениха... но у него и без вас достаточно много женщин, и вы не показываете этого.

Вы довольны своей работой. Вы любите свою работу и не собираетесь никуда с неё уходить. За все 5 лет вы ни разу не отдыхали. Каждое завершение одного задания означает моментальное начало второго. Возможно,

именно потому что вы всё время в движении, вас так трудно засечь. Алку это не очень нравится, но он — терпеливый малый.

Вы очень любите своего возлюбленного. Когда-то вы постоянно носили с собой его фотографию..и хотя он говорил, что его лицо было всего лишь срисовано с какого-то шаблона у местного биоскульптора, для вас это никогда не имело значения. Фотография, к сожалению, не сохранилась до сегодняшнего дня, но память о нём — это всё, что у вас есть. И это вы никогда не сотрёте и не сожмёте. Ни за что. Он был последним человеком, с которым у вас было счастье.

Настроение спокойное. Характер расчётливый. Очень дорожит собой и старается не привлекать внимания.

Денег на кредитке: сто тысяч кредитов.

Алк

Телохранитель Элизы. Возраст — 23-27 лет.

Задача — стоять рядом и охранять. Платят столько, что любые другие искушения отменяются априори.

Одежда — кожаная или псевдо-кожаная...то, в чём можно ездить на мотоцикле. Можно джинсы. Много металлических украшений, которые звенят при ходьбе.

По натуре — ковбой. При себе Очень Большой Пистолет с шестью зарядами. Достаточно одного.

Настроение поганое. Женат трижды, шесть детей (нынешней жене принадлежат только двое, об остальных ей неизвестно).

Характер довольно спокойный. Это значит, что Алк спокойно может убить того, кто покажется ему подозрительным или угрожающим. Если бы Элиза не старалась быть незаметной, он бы так и делал.

Немного о вашем напарнике. Она — мнемоник. Переносит хорошую кучу информации прямо в себе. При передаче и каких-нибудь сильных магнитных встрясках моментально теряет сознание. Именно поэтому вы всегда должны находиться рядом, особенно тщательно за ней надо следить в моменты таких «обмороков». Она стала мнемоником пять лет назад; с этим связана очень трогательная история о любви до гроба, когда она вынула микрочип из тела своего Ромео и вставила его себе... Как женщина она вас не интересует: вы слишком хорошо для этого знакомы.

При себе годовой абонемент Дома Голубых Огней. Это целый год виртуального секса. Он по ощущениям неотличим от настоящего, только ЭТО можно делать в одиночестве. Самому Алку это ни к чему, просто неожиданная находка в трущобах. Прежнему владельцу уже не понадобится. Вещица полезная, можно будет получить за неё много информации.

Несколько лет назад с вами случилась не очень порядочная история. В ту пору у вас был небольшой перерыв между жёнами...а позже — и между работами. Она была ещё маленькой девочкой, но выглядела уже как девушка. Вы прекрасно развлекались с ней, а потом уже стали понимать, что пора её сбрасывать. Тем более, что наклонилось интересное предложение работы. Но сбросить её оказалось не таким простым делом. Она прилипла как банный лист, ходила за вами по пятам... Насчет работы тоже не всё было гладко: выяснилось, что платят ОЧЕНЬ много, но обязательным условием является полное изменение внешности. И, казалось бы, вот оно, решение: пройти биоскульпт, уйти навсегда от этой девчонки, зарабатывать хорошие деньги, но ведь биоскульпт никто не будет делать в кредит или задаром. Вам не хватало денег. Примерно семисот кредитов, ± ещё несколько сотен. Случайно вы обронили об этом в разговоре, и через неделю ваша пассия

принесла вам тысячу новёхоньких кредитов. Вы взяли деньги, провели операцию и ушли от неё навсегда, даже не попрощавшись. Вы стараетесь не думать о том, где она взяла такие деньги, и никогда не вспоминать о ней. Довольно неприятное воспоминание. Её звали Клара.

Вы работаете вместе с Элизой уже 4 года. Вам не нравится то, что вы делаете. Вы хотите остановиться и, как минимум, взять отпуск. У вас не было ни одного отпуска за 4 года, хотя денег уже столько, что хватило бы на то, чтобы никогда не выходить из отпуска. Вы поедете к жене, вы хорошо с ней отдохнёте, и тогда уже можно будет снова заниматься этими чёртовыми передачками мегабайтов. Элизе это тоже пошло бы на пользу, но она не хочет.

Вы относитесь к Элизе как... скорее, как к сестре. Она многое значит в вашей жизни. Вы очень хотите, чтобы у неё было много счастья.

Денег на кредитке: 50 000 кредитов

Винни

Полное имя — Вениамин. Тайный член якудзы. Строит из себя аристократа любыми возможными способами, ненавидит Альткульт.

Одежда: строгая, по возможности чёрно-красная, х\б. Никакой синтетики!

К делу. Неделю назад в Китае произошло ограбление века. Мегакорпорация Pandorian была взломана местными сумасшедшими. Они не взяли деньги. Они не сожгли сервер. Они вообще ничего не трогали, и это было страшнее всего. Факт взлома был налицо, но что нужно было взломщикам? Судя по логам, они ничего не сделали — они отключились тут же по проникновении. Если логи подменены, тогда они могли сделать что угодно — и корпорация не знала, что именно. Этот инцидент родил тихую панику внутри Pandorian, которая бушевала, не находя выхода наружу. И тут выход панике был найден.

Управляющий отделом исследования китообразных сделал выгодную сделку. Он продал SkySat материал-бомбу об этом проникновении. На таком можно было бы обрушить Pandorian за пару дней. Либо выудить у неё же баснословную сумму за молчание. Информация шла через мнемоника, и мнемоник уже был отправлен. Но в дело вмешалась Якудза.

Ваши коллеги вышли на управляющего, который не умел держать язык за зубами. Они решили взять эту информацию, но детали ускользали из рук. Управляющий был уже холодненьким (Pandorian с опозданием, но следила за сохранностью своих тайн), поэтому пришлось следовать за мнемоником. К счастью, у управляющего осталась часть кода, которая была переправлена SkySat. Да, и мнемоник не знаком лично с адресатом...

Основная задача — вычислить и перехватить мнемоника. Мнемоник не будет проявлять себя, вам придётся сперва раскрыться самому. Всё, что известно — он здесь, на этой выставке. Скачайте информацию из мнемоника и убейте его. Это — вещественное доказательство, его нельзя оставлять. Он видел вас, он видел управляющего Pandorian. Убить курьера будет легко, они беззащитны во время и сразу после передачи. При себе у вас тонкая молекулярная нить, которая может послужить как удавкой, так и хлыстом; одного удара всегда достаточно. Совет: ищите самого тихого парня. Мнемоники не любят быть в центре внимания, они слишком дорожат собою.

В далёком детстве Винни имел брата-близнеца, но их пути разошлись; с тех пор родственника не встречал и очень не хочет. Иметь богатого и успешного брата очень выгодно для любой дряни и очень невыгодно для богатого и успешного брата. Брат-близнец был редкостной дрянью.

Настроение романтическое, неподдельный интерес к картинам. Очень

желает купить «Композицию №3», с собой есть три миллиона кредитов (столько должен получить мнемоник; можете показать ему деньги перед передачей, чтобы поверил). Тем не менее, он здесь по делу. Характер романтически-кровожадный. Винни часто цитирует строчки из любимых стихов, когда убивает. А убивает он тоже часто. Напомню, что одного удара достаточно.

Денег на кредитке: 3 016 402 кредита.

Тайный агент SkySat. Мнемоник, ёмкость 50 гигабайт.

В вашей голове находится небольшая флешка, на данный момент она чиста (технически, она забита пустыми данными). Если некто захочет скачать данные, он должен подключиться к вам и ввести код. Так как данные чисты, то любой код будет принят. Во время передачи вы физически беззащитны. Если некто захочет загрузить данные, он должен проделать то же самое, но в этом случае он оставляет вам часть кода. Микрочип имеет ещё одну полезную функцию: он расширяет способности мозга. По желанию 1 раз за игру вы можете войти в режим быстрого реагирования. Вы заявляете действие мастеру, и время для вас буквально замедляется. Это ненадолго, поэтому используйте такую возможность с умом.

Одежда — любая, в стремлении слиться с людьми. Окружающие обычно носят кожу, джинсы или синтетику.

Здесь Пэт работает вместе с Артемом. Стратегию выберете сами.

Вот краткое описание дела. Неделю назад в Китае произошло ограбление века. Мегакорпорация Pandorian была взломана местными сумасшедшими. Они не взяли деньги. Они не сожгли сервер. Они вообще ничего не трогали, и это было страшнее всего. Факт взлома был налицо, но что нужно было взломщикам? Судя по логам, они ничего не сделали — они отключились тут же по проникновении. Если логи подменены, тогда они могли сделать что угодно — и корпорация не знала, что именно. Этот инцидент породил тихую панику внутри Pandorian, которая бушевала, не находя выхода наружу. И тут выход панике был найден.

Управляющий отделом исследования китообразных сделал выгодную сделку. Он продал вашей компании материал-бомбу об этом проникновении. На таком можно было бы обрушить Pandorian за пару дней. Либо выудить у неё же баснословную сумму за молчание. Информация шла через мнемоника, вам была отправлена половина кода — вторая должна быть у мнемоника, это типичная схема их работы.

У вас одна задача — вычислить и перехватить мнемоника. Код расшифровки у вас есть, скачать данные может любой из вас двоих. Мнемоник не знает в лицо своего заказчика, поэтому надо держать ухо востро. Могут появиться конкуренты — в таком случае будет полезно их убрать.

Характер трусливый. Паникует и ударяется в бег при любом приближении опасности. Возможно, поэтому ПримТехи держат вас в качестве всего лишь «очень полезного мальчика». Страдает комплексом неполноценности. Настроение очень взволнованное, потому что сейчас может случиться как что-то очень хорошее, так и что-то очень плохое. Пэт не отдаёт себе отчёт в том, что ничего хорошего не бывает.

При себе есть небольшая доза сильного наркотика. Эффект — мгновенное исчезание любого чувства боли и безусловное выполнение последней поставленной цели. Это также может пригодиться в случае, если станет горячо: надо будет просто сказать себе цель и принять дозу. Человек под этой штукой прёт на цель как танк, не обращая внимания ни на что.

Очень, **ОЧЕНЬ** хочет секса. Настоящего. Но слишком боится остаться в дураках, чтобы познакомиться. Нужно как-то подкатить, чтобы точно. Чтобы совершенно точно! Иначе никак. Почему для такого простого желания ещё нужно кого-то искать?!

Денег на кредитке: 18 400 кредитов.

Брю

Коллекционер. Неподдельный интерес к картинам, проявляет себя как ценитель живописи. Очень хочет купить «Композицию №3».

Полный киборг нового поколения. Возраст неизвестен. Тело представляет из себя чистый полужидкий металл, которому придана форма вашего прежнего тела. Вы чувствуете тепло, холод, боль и прикосновение только тогда, когда сами этого хотите. Ваше тело напичкано технологиями нового поколения, оно даже лечится от ран, а царапины и борозды со временем затягиваются. С первого взгляда вы — обычный человек, но только кожа как-то слишком блестит. Разницу заметят только собаки и инфракрасные очки. Пули для вас не смертельны (хотя всё ещё не безопасны), а удар вашей руки на сервоприводе намного сильнее удара любого человека.

После многочисленных операций и инъекций, став Железным Человеком, вы начали всё чаще задавать себе вопрос: а действительно ли вы всё ещё человек? Ваше идеальное тело — всего лишь биооболочка для кучи железа, и вы это знаете. Другая беда подкралась незаметно: вам стало скучно. Наркотики и выпивка больше на вас не действовали, реклама больше не вгрызалась в мозг, заставляя терять разум и бежать за покупками, так как разум состоял из нанокристаллов, громкая музыка не заставляла плясать и глухнуть. Даже еда была лишь имитацией, данью привычки. Поэтому пришлось искать другие способы себя развлечь. И, как ни странно, вы вспомнили о картинах.

На жизнь вы зарабатываете своим языком. По профессии вы — фиксер, что-то вроде дипломата. Таких зовут всегда, когда надо где-нибудь договориться. Профессионалов в этой области довольно мало, и все они наперебёт. Если две банды хотят поговорить, то они не делают это напрямую, они нанимают фиксеров. Задача всегда одна: всё наладить, в выгодную сторону. Брю — опытный чувак в этом деле. Идеально поставленный голос, почти неотличимый от натурального, помогает в работе, а непробиваемое тело гарантирует безопасность в случае провала.

Если что-то произойдёт — не надо лезть. Надо встать рядом и предложить свою помощь самой богатой стороне. За самую удобную цену.

При себе всегда включённый Агент с тысячей-другой непросмотренных сообщений и неотвеченных звонков.

Одежда: любая. Можно подчеркнуть блеск кожи какой-нибудь косметикой.

Сосредоточен на картинах. Характер спокойный. В женщинах ценит натуральность... во всех отношениях.

В последнее время начала барахлить рука... Для полного киборга ремонт очень осложнён, и тем более он осложнён в этом случае. Нужна спе-

циальная структура в виде руки, такие уже лет 20 как не применяются — а киборгов старого образца уже не найти.

Денег на кредитке: 5 561 231 кредит

Келви

Звезда шоу на радиоволне Альткульты. Возраст — 17-20 лет. Любимая фраза — «Металл намного лучше Мяса». Обладает механической рукой. Однажды слышала о человеке, который ел настоящее мясо и яйца (большинство жителей этого города едят клонированные продукты из мясных и прочих банков...лучше не спрашивать, откуда в мясном банке мясо)

При себе всегда есть Агент. На нём установлена почти тысяча игр, от «Весёлого Фермера» до «Дьявол Может Летать VI», включая популярную онлайн игру «World of Tap» (вы — орк 60го уровня). Без Агента жизни просто нет. Вообще, как могли жить люди хотя бы лет 20 назад? Это же был сущий ад.

На выставке находится как журналист. Задача — собрать побольше интервью у владельца и посетителей, затем смыться на работу, чтобы прочитать всё это в прямом эфире. Попутно можно осветить ещё парочку происшествий, да побольше зрелищности. В любых новостях важна зрелищность.

Быть узнанной по голосу не боится. В современном мире подделать голос — пара пустяков, да и вообще знает ли кто-нибудь наверняка, кто такая Келви Паринс? Может быть, это просто компьютер с красивым голоском, который читает то, что в него ввели.

Есть одна проблема, которая светит красным маячком: скоро у Келви закончится доза. Это страшно. Надо срочно найти ещё, пока можешь. Но — звезду выгнали из её обычного притона, и дилер нового не даст. Придётся искать его коллег. Ты помнишь, что видела у него ПримТехов вместе с незаметным парнем. Его, кажется, звали Кэт. Возможно, он знает других дилеров?

Несколько лет назад, ещё молоденькой девочкой с тупым именем Клара, вы влюбились в молодого мужчину. Он был лет на 5 старше вас. Вы часто встречались, он клялся в любви, а вы души в нём не чаяли. Но ваше счастье постигла беда: у него начались проблемы. Ему срочно потребовались деньги, очень много денег. Какие-то проблемы на работе (он работал вышибалой в ночном клубе), что-то кому-то он не то сказал, и вот ему надо было срочно исчезнуть. Чтобы достать необходимую сумму, вы решились на смелый шаг. Вы пошли работать «ночной бабочкой». Вы честно отработывали свою зарплату, хотя это было довольно мерзко, и наконец вы смогли принести ему целую тысячу кредитов. Что он сделал? Он забрал их, сделал себе биоскульпт-операцию и скрылся, даже не вспомнив о вас. Так вы впервые поняли, насколько жестока жизнь. Смешно, но недавно вы вспомнили эту историю. По долгу службы вы очутились в цыганском таборе, и тамошняя гадалка сказала вам, что скоро вы встретите давно по-

терянную любовь. «Скоро» уже приближается. Вы уже знаете, что вы с него потребуете. Не прощения, нет. Тысячу кредитов. И желательно его при этом унижить.

В культуре предпочитает сильные мотивы, побольше металла. Металл — это сила.

Одежда: смесь городского камуфляжа (можно обычный) и модной синтетики. Много чёрного цвета.

Всегда немного под кайфом. Это помогает расслабиться. Реакция затуплена.

Характер безразличный ко всему, «пофигист». Настроение соответствующее.

Кредитки с собой нет.

Финк (Фино)

Управляющий выставки. Ответственен за безопасность и продажу картин. Имя Фино взял тогда же, когда убежал из дома...ему не нравилось, что его дразнили Фиником.

Старший сотрудник отдела рисованного творчества корпорации SkySat. По значимости стоит чуть ниже заместителя начальника отдела.

Даже несмотря на то, что это нигде не оглашается, продажа картин всегда возможна, особенно за хорошие деньги. Фактически, для Финка цена любой картины — это 1 000 000 кредитов * количество слов (букв) в её названии. Либо можно заплатить личным трудом...поступив в рабство к нему на столько же лет.

Брат-близнец Винни, который рано увлёкся биоскульптом и киберимплантантами. У Финка голубые глаза (модель Zeiss Icon™), тонкие брови (Молоток-24, конверсионная продукция) и греческий нос (Greekoze™ 2029). Это стоило того, чтобы уйти из дому в 15 лет.

К картинам относится холодно. Для него все эти «шедевры» — не более чем источник дохода. Но будет распыляться в похвалах неизвестному мастеру несколько часов, если почует выгодного клиента. На аппетит Фино не жалуются, так что цены у него хорошие.

По давно потерянному брату не скучает. В случае встречи будет наблюдать и следить за братом, чтобы потом прижать его к стенке и хорошо заработать. Брат же не будет убивать брата, значит, ему ничто не угрожает.

Характер скверный. Одержим навязчивой идеей чистоты костюма. Любое пятнышко на его одежде способно спровоцировать взрыв эмоций. Постоянно чистит костюм, сдувает пылинки, проверяет на чистоту. При малейшем запахе добычи встаёт в охотничью стойку. Считает, что всегда полезно знать всё обо всех. Так можно продумать свою линию заработка.

При себе держит Агент с установленной онлайн игрой «World of Tan». Насчет игры поподробнее. Вы — тёмная эльфийка 78го уровня, играете уже несколько лет. Недавно вы познакомились с задохлым эльфом 20го уровня. От нечего делать вы разговорились, погуляли вместе, затем довольно быстро это перешло в виртуальный роман, и закончилось виртуальным... ну, вы понимаете. После этого развлечение закончилось, и вы отправили его в игнор — тем более, что он достал вас своими письмами и заметками «Ну где ты, моя нимфа?». Некоторым парням давно пора понять, что такое виртуальная жизнь.

Да, и ещё кое-что: вам надоела холостая жизнь. Срочно надо найти жену. Это намного полезнее, чем просиживать время в онлайн-играх. Сильно париться с этим вы не хотите, жена нужна здесь и сейчас. Любыми сред-

ствами, важно не тратить много времени. Вы должны показать ей, что такое счастье...

Огнестрельное оружие ненавидит за грязь, которую оно разводит. При себе есть два ножа.

Денег на кредитке: 10 000 кредитов